

*Е.А. Завидовская*

**Институт Китая и современной Азии РАН,  
Брянский государственный университет**

**Религиозный ландшафт провинции Юньнань  
по материалам цинского альбома  
из собрания Научной библиотеки СПбГУ**

**Аннотация.** Хранящийся в Научной библиотеке СПбГУ альбом о провинции Юньнань с шифром Xyl. F-25 (период создания около 1830—1840 гг.) содержит 76 карт провинции и ее областей с описаниями и картинками, он преследует цель познакомить с историей каждой административной единицы и характерными особенностями местности. Помимо сведений об административных преобразованиях, особенностях быта и костюма разных этнических групп, удивительных природных явлениях альбом содержит краткие упоминания о религиозных и культовых практиках как ханьского, так и абorigенного населения провинции. В статье освещены такие аспекты, как конфуцианство и образование, многообразие храмовых построек в городской местности, специфика местного буддизма и обычай местных народов. С эпохи Мин в ряде городов Юньнани сформировалась прослойка ханьцев с конфуцианским образованием, которые совместно с назначаемыми чиновниками принимали участие в почитании Конфуция и открытии множества учебных заведений. Купцы и торговцы солью участвовала в спонсировании буддистских и даосских храмов, некоторые местные народы поклонялись Будде, что может быть связано с наследием государств НаньчжАО (738—902) и Дали (937—1253).

**Ключевые слова:** Юньнань, источник, эпоха Цин, конфуцианство, буддизм, ицзы.

*Ekaterina A. Zavidovskaya*  
**Institute of China and Modern Asia RAS,  
Bryansk State University**

**Religious Terrain of Yunnan Province  
in the Qing Period Album from the Collection  
of the Academic Library of St. Petersburg State University  
(No. Xyl.F-25)**

**Abstract.** The hand-written Qing period album on Yunnan province from the holdings of the Academic Library of the St. Petersburg State University (tentative production period 1830—1840s, No. Xyl. F-25) contains 76 maps of Yunnan province and its territories with textual descriptions and pictures. Apart from the information on administrative reforms in each area, details on lifestyles and cloth-

ing of the indigenes, peculiar scenic spots, the texts of the studied album briefly mention various religious practices of both Han and local population. The paper discusses such facets of the religious life of the Yunnanese society as Confucianism and development of the educational institutions, diversity of temples devoted to Three teachings (Confucianism, Buddhism, Daoism) in the urban areas of Yunnan, specifics of local Buddhism and ritual practices of the indigenes, Yizu in particular. Starting from the Ming period (1368—1644) a social stratum of the Confucian educated elite has emerged in Han populated areas of the province, they eagerly embarked on the venture of establishing various educational institutions and venerating Confucius along with the local officials. Merchants and salt traders participated in sponsoring Buddhism and Daoist temples, some local ethnic groups were involved in Buddha worship, which may be seen as heritage of Buddhist traditions Nanzhao (738—902) and Dali states (937—1253).

**Keywords:** Yunnan, source, Qing period, Confucianism, Buddhism, Yizu.

В Восточном отделе Научной библиотеки СПбГУ хранятся два альбома о народах провинции Юньнань (шифр Xyl. F-26, Xyl. F-25), еще не переизданный альбом Xyl. F-25 включает одну карту всей провинции, а также 75 карт административных единиц (округов, областей, уездов) и их описаний. Хотя исследуемый альбом Xyl. F-25 создавался для того, чтобы дать представление об административном устройстве Юньнани, в данном исследовании мы ставим цель проанализировать прямые или косвенные данные о религиозном ландшафте провинции, отраженном в этом альбоме. Можно выделить текстовую и визуальную информацию о следующих аспектах: 1) роль конфуцианства в жизни социума Юньнани; 2) характер храмовых построек; 3) роль и специфика местного буддизма; 4) мечети и ислам в регионе.

### **1. Роль конфуцианства в жизни социума Юньнани**

Обширный вопрос о конфуцианстве в Юньнани связан с изучением процессов культурной, идеологической и духовной интеграции «варварской окраины», какой исконно являлась Юньнань, в систему управления империи, предполагавшей приобщение некитайского населения к конфуцианским ценностям и практикам жизненного устройства (от предписаний к внешнему облику до брачных и похоронных обрядов). Эти аспекты отражены в исследуемом альбоме лишь штрихами. Процесс постепенной замены туземных чиновников присыпаемыми из центра (*гайтушэлю* 改土設流), упорная работа по внедрению конфуцианских норм поведения среди местной правящей элиты активно велась властями Мин и Цин, следуя принципу «прибегать к [культуре Хуа]ся, чтобы изменить варваров-и» (*юнся бяньи* 用夏變夷). Государство проводило здесь систему регистрации населения и сбора с него налогов, внедряло государственный ритуал и китайскую администрацию. Вследствие мощной инфильтрации ханьского населения в Юньнани сформировалась группа местных обра-

зованных мужей, прославивших провинцию почетными местами на местных и государственных экзаменах, заложивших основу местной традиции конфуцианского образования [Ma Jianxiong 2013, 150—151]. Неханьское население к этим экзаменам допущено не было, т.о. это были именно представители образованных ханьских семей, поселившиеся в Юньнани.

## **2. Роль и специфика местного буддизма**

Буддизм в Юньнани был распространен как среди некоторых аборигенных народов, так и среди ханьского населения. Исторически среди тибето-бирманских народов группы *ицзу* бытовали течения буддизма махаяны, а среди тайских народов самого юга Юньнани — буддизм тхеравады. В центральной части Юньнани буддизм стал важным компонентом символического наполнения власти верхов государств Наньчжао (738—902) и Дали (937—1253). В Наньчжао циркулировали тексты изотерического буддизма (*мицзун* 密宗) на китайском языке, приходившие из Тан, при этом в иконографии сохранившихся скульптур видно индийское влияние. В Наньчжао позднего периода получил развитие кульп Авалокитешвары направления *аджая* как покровителя основателей правящего дома Наньчжао, пришедший из соседних государств Юго-Восточной Азии. Особое место в буддизме Дали занимал культ женского божества, защитницы Махакалы, Белой старшей сестры священной наложницы (*Байцзе шэнфэй* 白姐聖妃), правящий род Дуань государства Дали перенял у Наньчжао культ Будды Вайрочаны.

## **Библиографический список**

*Ma Jianxiong. Re-creating Hui Identity and the charity network in the imperial extension from Ming to Qing in the Southwest Chinese frontier // Charities in the Non-Western World: The Development and Regulation of Indigenous and Islamic Charities. Rajeswary Ampalavanar Brown, Justin Pierce eds. Routledge, 2013. Pp. 147—170.*