

В.В. Башкеев

Каков Китай в «эпоху Си Цзиньпина»?

Рец.: Зуенко И.Ю. Китай в эпоху Си Цзиньпина.

М.: Издательство АСТ, 2024.

Аннотация: Рецензируется книга российского китаеведа Ивана Юрьевича Зуенко, историка, специалиста по новой и новейшей истории Китая. В книге подводятся предварительные итоги пребывания у власти Председателя КНР Си Цзиньпина в течение двух сроков его полномочий с 2012 г. по настоящее время. Рассмотрен путь Си Цзиньпина к власти, политический процесс, а также стремительно меняющаяся социокультурная обстановка в современной КНР.

Ключевые слова: КНР, Си Цзиньпин, политика, экономика, культура, международные отношения.

Автор: Башкеев Виктор Викторович, научный сотрудник Центра изучения культуры Китая, Институт Китая и современной Азии РАН (ИКСА РАН). ORCID: 0000-0002-2785-1281. E-mail: bashkeev@iccaras.ru

V.V. Башкеев

“习近平时代”的中国是什么样的？

对 I·Yu·祖延科《习近平时代的中国》（AST 出版社，莫斯科，2024）
的评论

摘要: 本文为对俄罗斯汉学家、历史学家、中国近现代史专家伊万·尤里耶维奇·祖延科著作的评论。该书尝试总结中国国家主席习近平 2012 年至今两届任期的初步成果。习近平的上任之路、政治进程以及当代中国迅速变化的社会文化情况都得到了研究。

关键词：中华人民共和国；习近平；政治；经济；文化；国际关系。

作者：维克托·维克托罗维奇·巴什克耶夫，俄罗斯科学院中国与现代亚洲研究所中国文化研究中心研究员。 ORCID：0000-0002-2785-1281。 E-mail: bashkeev@iccaras.ru

Viktor V. Bashkeev

What is China like in the “Xi Jinping era”?

Review: Zuenko Ivan Yu. (2024). China in the Era of Xi Jinping. Moscow, AST Publishing House. 320 p. (In Russian).

Abstract: This review discusses a book by Russian Sinologist Ivan Yurievich Zuenko, a historian and expert in modern and contemporary Chinese history. The book aims to summarize the preliminary outcomes of Chinese President Xi Jinping’s two terms in office from 2012 to the present. It examines Xi Jinping’s rise to power, the political processes, and the rapidly changing socio-cultural environment in contemporary China.

Keywords: CPR, Xi Jinping, politics, economics, culture, international relations.

Author: *Bashkeev Viktor V.*, Researcher, Institute of China and Contemporary Asia, Russian Academy of Sciences (ICCA RAS). ORCID: 0000-0002-2785-1281. E-mail: bashkeev@iccaras.ru

Китайская политическая культура для внешнего наблюдателя выстроена вокруг носителей высшей власти в доимперский период, «августейший предок» (*хуан ди* 皇帝), стоявший во главе китайских империй до начала XX в., или Председатель КНР в наше время. И персона правителя Китая не просто «парадная ширма», эта политическая фигура действительно играет важную роль в балансировке сложного многоукладного механизма политического бытия китайской цивилизации, это одна из ее констант, обусловленных объективными историческими причинами.

Потому неудивительно, что официальная китайская историография со времен первых империй фокусировалась на судьбах императоров Китая как на воплощении судеб всей ойкумены. Вся обитаемая земля, Поднебесная, управлялась Сыном Неба (*тянь цзы* 天子), исполнявшим Повеления Небес (*тянь мин* 天命), так или иначе определявших общую судьбу вверенного ему государства¹. Не будет преувеличением сказать, что жизненный путь верховных правителей считается китайцами неразрывно связанным с судьбой их уникальной страны-цивилизации. Таково традиционное мировидение китайского общества, во многом актуальное до сих пор.

¹ Понятие *мин* 命 здесь может быть прочитано двояко, как «Повеление (Воля)» и как «Судьба». См. [Стеженская, 2014, сс. 16–18].

Вышедшая в 2024 г. и моментально ставшая бестселлером книга Ивана Зуенко «Китай в эпоху Си Цзиньпина: полдень, XXI век», на первый взгляд, отражает это мировидение. Действующий глава КНР находится в титульном центре повествования, и сам автор отмечает дискуссионность этого выбора, задаваясь вопросом: «*Оправдана ли такая фокусировка на личности китайского лидера? Не вторим ли мы тут китайской пропаганде...*» и отвечая на это: «*признаю, отчасти вторим, но делаем это лишь потому, что историку привычен взгляд на китайскую хронологию как на череду сменяющих друг друга этапов, привязанных к правящим династиям и личностям правителей*» [Зуенко, 2024, сс.11] .

Однако, первое впечатление несколько обманчиво. Несмотря на безусловную важность личности Си Цзиньпина в повествовании эта работа – нечто большее, чем только рассказ о нынешнем правителе Китая. Она охватывает широкий спектр тем, касающихся политики, экономики, социальной сферы и культуры современной КНР. Сам автор определяет ее как «набор очерков», собиравшихся на протяжении более десяти лет и составивших сводную картину современного Китая в эпоху правления Си, делящуюся с 2012 г. по настоящее время. Написанная в популярном формате, но сохранившая научную точность и строгость подачи данных, она по своей сути выступает «верифицированным справочником» по современному Китаю. Здесь как нельзя лучше подходит шаблонная формулировка «для широкого круга читателей», но с уточнением: для тех из них, кто хочет увидеть страну глазами погруженного в тему специалиста-китаеведа высокой квалификации и рассмотреть не только феномены, но и важные, определяющие тенденции ее развития. В этом, на наш взгляд ее максимальная ценность – в условиях информационного шума и нескончаемого потока информации о КНР² с одной стороны и звенящего информационного вакуума о ней же с другой³ «отфильтрованное» видение профессионального ученого – это то, что просто необходимо.

Вообще, острую необходимость появления подобной монографии в любом формате, научном, популярном или смешанном, трудно переоценить. Выражаясь неакадемично, она «давно назрела и перезрела», как в профессиональном сообществе, так и в широком кругу интересующейся публики. Судьбы отечественной синологической науки в XX-XXI вв. сложились так⁴, что монографических трудов, непосредственно связанных с носителями высшей власти в КНР, до сих пор, скажем мягко, меньше, чем нужно. Это порождает своеобразное «дикое поле», на котором вместе с колосьями хлеба растут сорняки и ядовитые травы – про КНР и его современную политику после 1976 г.⁵ часто пишут и говорят те, кому делать этого публично, в общем, не следует – в силу отсутствия знаний и квалификации. Широкая публика без помощи специалистов не может понять подвоха, а специалисты, в свою очередь, заняты своей

² В том числе – от псевдоспециалистов, «покупаться» на сознательные конъюнктурные манипуляции которых бывает весьма вредно, а порой и просто небезопасно.

³ Его «активировала» пандемия COVID-19, но это далеко не единственная причина, и И.Ю. Зуенко отмечает оставшиеся: см. [Зуенко, 2024, сс. 47–51].

⁴ Подробно см. [Ульянов, 2018, сс. 158–189].

⁵ Смерти Мао Цзэдуна и начала перехода к новому этапу современной китайской истории, периоду реформ.

работой – текущими исследованиями, которые далеко не всегда оставляют время на написание сводных трудов. Поэтому монографическое издание в этой области от специалиста – долгожданное событие, которое нельзя пропустить.

Как говорит сам автор, эта книга – о переменмах. Читая ее, мы для себя сформулировали сущность содержания как «меняющийся Китай в меняющемся мире». Это произведение историка-китаиста, но не об истории как о свершившемся прошлом, а о текущем историческом процессе сейчас, о тех его проявлениях, которые продолжают эволюционировать, развиваться и влиять на общество. Поэтому ей так близок формат «дневниковых записей», или, как формулирует автор, «очерков». Всего их 21, и они разделены на три неравные части: 1. «Си Цзиньпин и его политика: роль личности в истории» – четыре очерка; 2. «Как поменялся Китай» – 14 очерков; 3. «Черные лебеди и «серые носороги: эпоха вызовов» – три очерка. Таким образом, ровно две трети очерков посвящены собственно происходящим переменам, а треть – предпосылкам перемен и их вероятным последствиям.

Логика систематизации очерков в единое повествование подсказана самой природой исторического процесса как единства политической, экономической, социальной и культурной составляющих.

Очерки первой части показывают политический процесс как единство политической борьбы за высшую власть и управления страной. Биография Си Цзиньпина представлена с точки зрения поэтапного развития борьбы за власть, то есть ее получения, удержания и дальнейшей реализации⁶. Это ранние годы Си Цзиньпина и его путь к власти в контексте управленческих вызовов, стоявших перед КНР в первое десятилетие XXI в.⁷; мероприятия по удержанию власти на первом сроке полномочий⁸; наконец, ключевые политические решения 2018–2023 гг., позволившие видоизменить устоявшийся с 1982 г. политический порядок для продления властных полномочий Си Цзиньпина на третий срок⁹.

Очерки второй части сконцентрированы на проблемах и тенденциях в обществе, экономике и культуре, с которыми пришлось столкнуться КНР и Си Цзиньпину в 2012–2024 гг. Их можно условно разбить на три блока – «общественная жизнь»¹⁰, «инфраструктурные проекты»¹¹ и «культурные явления»¹². Первый блок – это очерки о коррупции, экологической обстановке, социальной политике, урбанизации, демографии и культурном взаимодействии с «малыми народами». Второй – об архитектуре, инфраструктурном развитии, цифровизации и механизмах цензуры. Третий блок – о «новой культуре» китайской дипломатии, изменениях в армии, кинематографе и... футболе¹³.

⁶ См., например: [Башкеев, Ульянов, Целуйко, 2012, сс. 63–64].

⁷ См. [Зуенко, 2024, сс. 18–41].

⁸ См. [Зуенко, 2024, сс. 42–58], см. также [Башкеев, 2023, сс. 17–27].

⁹ См. [Зуенко, 2024, сс. 59–67].

¹⁰ См. [Зуенко, 2024, сс. 70–131].

¹¹ См. [Зуенко, 2024, сс. 132–180].

¹² См. [Зуенко, 2024, сс. 181–223].

¹³ Иван Зуенко – футбольный болельщик со стажем, и его интерес к китайскому футболу отнюдь не сиюминутен, он ведет тематический канал на платформе Telegram (<https://t.me/chinafootball>).

Наконец, три финальных очерка завершающей части книги рассматривают «горячие» вызовы КНР последнего времени – влияние на страну пандемии COVID-19, текущие отношения с США и актуальное состояние «тайваньского вопроса»¹⁴.

Мы не будем лишать читателей удовольствия самостоятельного погружения в увлекательный мир современного Китая, пересказывая «фишки» и яркие моменты повествования. Отметим, однако, то, что показалось нам важным в контексте ее полезности для широкой аудитории, которая, надеюсь, будет активно использовать ее как «факел» во тьме информационного шума и дезинформации о современном Китае.

Книга написана строго, но легко, она не «нависает» над читателем. В этом наверняка есть заслуга не только автора, но и издательской группы АСТ, сумевшей правильно сформулировать «научно-популярный» запрос и поддержать его реализацию. Вместе автор и редакторы текста выдержали тонкий баланс легкости подачи материала и весомости содержания¹⁵. В рамках этого запроса ценной находкой нам представляется «расшифровка» множества специфических современных реалий Китая, известных китаеведам, но недоступных для понимания вне контекста специальности¹⁶.

«Новая эпоха» (新时代) и «пятое поколение руководителей» (第五代领导集体), «два столетия» (两个一百年) и «семь вверху, восемь внизу» (七上八下), «разбогатеть» (富起来) и «бить тигров и мух» (老虎苍蝇一起打), «экологическая цивилизация» (生态文明) и «зеленая экономика» (绿色经济), «всеобщее благоденствие» (共同富裕) и «Деревня Таобао» (淘宝村), «родители, потерявшие единственного ребенка» (失独父母) и «состариться раньше чем разбогатеть» (未富先老), «удивительные сооружения» (奇怪的建筑) и «Зеленый центр» (绿地中心), «дипломатия высокоскоростных железных дорог» (高铁外交) и «дипломатия боевых волков» (战狼外交) – продолжать можно долго.

Как сочетаются «новая эпоха» и «два столетия», что общего между «боевыми волками» и скоростными железными дорогами, что объединяет «тигров и мух», и что такое «деревня Таобао» – не понять без разъяснений. Между тем, для китайцев (и китаистов) это маркеры, сигналы, которые мгновенно отсылают к целому пласту проблем, и которые при переводе на русский без комментариев, увы, не перестают быть непонятными шифрами¹⁷.

Однако выбор футбола из всех видов спорта обусловлен не только личным интересом и вовлеченностью, которые хорошо видны, например, тут: <https://www.sports.ru/football/blogs/3235976.html> и тут: <https://www.sports.ru/football/match/1746862/>, но и тем, что именно в футболе отразились тенденции развития китайской экономики в области капиталоемких массовых развлечений в рассматриваемый период.

¹⁴ См. [Зуенко, 2024, сс. 226–266].

¹⁵ Плодотворно работая с издательством АСТ не первый год, мы на собственном опыте осведомлены, насколько это важная и трудоемкая задача, успешное решение которой всегда позитивно сказывается на судьбе издаваемых книг.

¹⁶ Отметим отдельно, что само по себе выявление и определение значения тех или иных реалий в историческом процессе в заданный период является одной из важнейших задач исторического исследования. См., например, [Ульянов, 2024, сс. 262].

¹⁷ Для полной передачи ощущения «зашифрованности» китайских реалий даже после перевода мы не разъясняем их тут, а отсылаем читателей-некитаистов напрямую к тексту автора.

Книга И.Ю. Зуенко во многом выстроена вокруг этих «сигнальных» понятий, «точек бифуркации» множества процессов в современном китайском обществе. Автор постарался не просто их упомянуть, а встроить в логику развития общества и государства – это особенно хорошо видно по заголовкам разделов, часто отсылающим к тем или иным реалиям и связанным с ними процессам.

Такого рода разбор, конечно же, невозможен без глубокого личного профессионального погружения в материал. Именно получившаяся в результате «карта реалий и процессов» современного Китая представляется нам важным просветительским достижением и настоящей находкой для научной публицистики. На наш взгляд, в дальнейшем это может сделать этот труд отправной точкой не только для ознакомления, но и для дальнейших комплексных научных исследований современного Китая.

В заключение отметим, что книга оснащена и справочным и иллюстративным материалом. Вкладки с цветными фотографиями удачно передают атмосферу времени, «подсвечивая» основные сюжеты. Помимо «обязательной программы» (указателей и списка сокращений), издание содержит хронологию важнейших событий периода 2012–2023 гг., схему организации высших органов власти и управления, а также административную карту КНР, что, безусловно, облегчает ориентирование в материале тем, кто не является специалистом по Китаю.

Именно в этом, как заявляет сам автор, и заключается его основная цель – помочь разобраться в предмете читателю, не имеющему специальной подготовки. На наш взгляд, цель была автором успешно достигнута, и потому выразим надежду, что данное издание положит начало процессу научно подкрепленной популяризации знаний о самом широком круге проблем современной КНР.

Библиографический список

Башкеев В.В., Ульянов М.Ю., Целуйко М.С. Подходы к исследованию исторических процессов в описании древней и средневековой истории Китая и стран Юго-Восточной Азии // Отголосок прошлого в будущем. М.: Издательство ПСТГУ, 2012. Сс. 41–71.

Башкеев В.В. Си Цзиньпин и цитирование исторических письменных памятников древности: от риторики к политике // Китай: общество и культура. М., 2023. Т. 2. № 1. Сс. 17–27.

Зуенко И.Ю. Китай в эпоху Си Цзиньпина. М.: Издательство АСТ, 2024. 320 с.

Стеженская Л.В. Эволюция понятия «Мандат Неба» (Тяньмин) с древности до наших дней: о добродетели и судьбе // Вестник Бурятского государственного университета. Улан-Удэ, 2014. № 8. Сс. 16–19.

Ульянов М.Ю. Древний Китай в работах советских китаеведов 20–30 гг. XX в. (краткий обзор) // Общество и государство в Китае. Т. XLVIII. Ч. 2. М.: ИВ РАН, 2018. Сс. 154–194.

Ульянов М.Ю. Особенности «летописного языка» древнекитайских историографических памятников, рассказывающих о периоде Чуньцю (771–453 гг. до н. э.): случай *го жэнь* 國人 // Петербургское востоковедение: альманах: Festschrift в честь В.М. Рыбакова. СПб., 2024. Сс. 262–297.

References

Bashkeev V.V., Ulyanov M.Y., Tseluyko M.S. (2012). Podhody k issledovaniyu istoricheskikh processov v opisaniy drevney i srednevekovoy istorii Kitaya i stran Yugo-Vostochnoj Azii [Approaches to the study

of historical processes in the description of the ancient and medieval history of China and Southeast Asian countries]. *Otgolosok proshedshego v budushem*. M.: Izdatelstvo PSTGU, 2012. Ss. 41–71. (In Russian).

Bashkeev V.V. (2023). Si Czin'pin i citirovanie istoricheskikh pis'mennykh pamyatnikov drevnosti: ot ritoriki k politike [Xi Jinping and quoting historical written monuments of antiquity: from rhetoric to politics]. *Kitaj: obshestvo i kultura*. M., 2023. T. 2. N 1. Ss. 17–27. (In Russian).

Zuenko I.Yu. (2024). *Kitaj v epohu Si Czin'pina* [China in the Era of Xi Jinping]. M.: Izdatelstvo AST, 2024. 320 s. (In Russian).

Stezhenskaya L.V. (2014). Evolyuciya ponyatiya “Mandat Neba” (Tyan'min) s drevnosti do nashih dnei: o dobrodeteli i sud'be [The evolution of the concept of the ‘Mandate of Heaven’ (Tianming) from antiquity to the present day: about virtue and fate]. *Vestnik Buryatskogo gosudarstvennogo universiteta*. Ulan-Ude, 2014. N 8. Ss. 16–19. (In Russian).

Ulyanov M.Yu. (2018). *Drevnij Kitaj v rabotah sovetskih kitaevodov 20–30 gg. XX v. (kratkij obzor)* [Ancient China in the works of Soviet sinologists in 20s–30s years of the twentieth century (a brief overview)]. *Obshestvo i gosudarstvo v Kitae*. T. XLVIII. Ch. 2. M.: IV RAN, 2018. Ss. 154–194. (In Russian).

Ulyanov M.Y. (2024). Osobennosti “letopisnogo yazyka” drevnekitajskih istoriograficheskikh pamyatnikov, rasskazyvayushchih o periode Chun'cyu (771–453 gg. do n. e.): sluchaj go zhen' 國人 [Features of the ‘chronicle language’ of ancient Chinese historiographical monuments telling about the Chunqiu period (771–453 BC): the case of Guo Ren]. *Peterburgskoe vostokovedenie: almanah: Festschrift v chest V.M. Rybakova*. SPb., 2024. Ss. 262–297. (In Russian).